

## Parcours Ingénierie, médiation, e- éducation FAD (Formation à distance)

Niveau de diplôme  
**Bac +5**

ECTS  
**120 crédits**

Durée  
**2 ans**

Composante  
**Lettres et langues,  
INSPE : Institut national  
supérieur du professorat  
et de l'éducation**

### Présentation

Concevoir, réaliser et mettre en œuvre des produits et dispositifs numériques de formation, d'éducation, de e-learning, de médiation culturelle et scientifique.

Basée sur une pédagogie de projets appuyés sur des compétences techniques, pédagogiques, de recherche, en partenariat avec le milieu professionnel du secteur des EdTech et de la médiation, cette formation développe sur deux années une progression qui permet d'associer connaissances théoriques et pratiques de terrain. Dans le monde scolaire, universitaire, culturel, scientifique, mais aussi dans des entreprises de formation ou dans les services RH des organisations, cette formation permet de concevoir et d'accompagner des projets appuyés sur les moyens numériques. Transmettre, faire passer, diffuser, partager sont le cœur des métiers auxquels conduit ce master.

### Objectifs

La formation propose de développer les connaissances dans les domaines suivants : information - communication, technique multimédia (conception, réalisation), techniques du web, pédagogie, médiation, conduite de projet. Les

connaissances pédagogiques et psychologiques liées à la transmission au sein des groupes humains sont essentielles dans cette formation. Les capacités à s'adapter et à innover sont développées en lien avec la nécessaire ouverture d'esprit et la curiosité envers un domaine en constante évolution. La formation propose aussi de développer la connaissance et la mise en œuvre des actions de médiation, diffusion, vulgarisation dans les domaines culturels et scientifiques.

### Savoir-faire et compétences

- Fabriquer des dispositifs simples ou complexes et les mettre en œuvre dans des contextes de formation ou de médiation culturelle et scientifique.
- Mettre en œuvre et piloter le déploiement de dispositifs de médiation dans des contextes variés (formation, éducation, musées, recherche, entreprises etc...).
- Situer les phénomènes d'information-communication dans un contexte spécifique de formation et d'enseignement formel et informel.
- Mobiliser les concepts et modèles identifiés dans un objectif d'analyse d'un dispositif de médiation éducative, culturelle et scientifique dans des contextes formels et informels.

- Identifier les différents contextes d'usages et les usagers des dispositifs et artefacts d'information-communication pour en préciser les spécificités en particulier dans un contexte de médiation éducative, culturelle et scientifique

## Les + de la formation

Les plus du **master IME** :

- Une formation basée sur des projets, en partenariat avec des professionnels
- Une formation qui articule recherche et pratique
- Un style pédagogique favorise coopération et collaboration
- Une relation forte avec les mondes professionnels qui recherchent ces compétences.

Pour plus d'informations, consultez le site du **# master IME - ingénierie, médiation, e-éducation**.

---

## Organisation

### Ouvert en alternance

**Type de contrat** : Contrat de professionnalisation.

Le rythme d'alternance est de 2 semaines. À partir d'avril, les étudiants sont seulement en entreprise.

### Stages

**Stage** : Possible

Stages d'intégration dans des équipes de production, stages de production de ressources et produits, stages de participation au pilotage de projets et de dispositif en e-éducation, médiation culturelle et scientifique.

Stages

**Intitulé** : stage de M1

**Durée** : 2 mois minimum

## Types de missions

Participation à un projet concret de réalisation proposé par le lieu de stage.

**Intitulé** : stage de M2

**Durée** : 3 mois minimum

## Types de missions

Participation active au pilotage de la conception du développement de la mise en œuvre d'un dispositif e-learning, e-médiation.

---

## Admission

### Conditions d'admission

Cette formation s'adresse à des étudiants de filières diverses : information-communication, informatique, enseignement, médiation culturelle, design. Un niveau minimal de compétences est utile pour chacun des piliers du master « information, communication », informatique et web, éducation, formation médiation. Cependant, selon la spécialité initiale, les étudiants pourront être amenés à compléter leurs compétences. L'engagement des candidats doit reposer sur une réelle motivation pour partager.

Cette formation est également accessible aux adultes qui désirent reprendre des études (salariés, demandeurs d'emploi...) titulaires du diplôme requis ou bénéficiant d'une validation d'acquis (VAPP, VAE). **# En savoir plus...**

### Pour qui ?

Le **master IME** travaille principalement sur la conception en équipe pluridisciplinaires. Le public concerné est, par ailleurs, intéressé par la transmission (éducation, formation,

médiation), l'usage des technologies de l'information et de la communication (web, multimédia, codage...), les pratiques d'information et de communication (médias). Le pilotage, la mise en œuvre et le suivi du déploiement de dispositifs de transmission sont un aspect important pour des métiers visés.

## Pré-requis recommandés

- Maîtrise de l'informatique niveau C2i ou PIX, à rattraper, au besoin, au cours du premier semestre.
- Niveau B1 en langue anglaise.

---

## Et après

### Poursuite d'études

La poursuite d'étude en doctorat est envisageable, sous réserve d'en avoir informé dès le M1 l'équipe pédagogique.

### Insertion professionnelle

Les principaux métiers visés par le **master IME** sont :

- chef de projet concepteur e-formation / e-learning,
- chargé de médiation culturelle ou scientifique,
- concepteur animateur de tiers-lieu numérique,
- formateur e-learning,
- ingénieur pédagogique multimédia.

---

## Infos pratiques

## Contacts

### Responsable du parcours

Christine Michel

# [christine.michel@univ-poitiers.fr](mailto:christine.michel@univ-poitiers.fr)

## Autres contacts

Gestionnaire de la formation IME à l'UFR Lettres et Langues :  
Carole GREMILLET, # [sec.ime.ll@univ-poitiers.fr](mailto:sec.ime.ll@univ-poitiers.fr), 05 49 36 62 06.

## Laboratoire(s) partenaire(s)

### TECHNÉ

# <http://techne.labo.univ-poitiers.fr/>

## Lieu(x)

# Poitiers-Campus

## En savoir plus

site web du master IME

# <http://ll.univ-poitiers.fr/masterime/>

# Programme

## Organisation

Au cours des quatre semestres de formation, le travail associe des temps de projets et de cours (29 h effectifs en moyenne plus travail personnel ou en groupe). Le travail collectif et collaboratif est privilégié au travers des projets mais aussi dans les choix pédagogiques des enseignants basés sur l'interdisciplinarité. De nombreuses études de cas et mises en situation permettent de développer les compétences requises dans les différents milieux, éducation, médiation culturelle et technique... qui veulent développer leurs usages des moyens numériques pour leur développement.

Mode full (titre / type / CM / TD / TP / credits)

## M1 Ingénierie, médiation, e-éducation FAD (Formation à distance)

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1.1. Apports fondamentaux sur l'E-éducation	UE	18h	12h		6 crédits
Culture numérique et environnements informationnels	EC	9h	6h		
L'analyse de l'usage et de l'appropriation technologique	EC	9h	6h		
UE 2.1. Apports transversaux en SHS	UE		41h		3 crédits
Psychologie cognitive	EC		15h		
Formation des adultes : l'andragogie et le développement professionnel	EC		16h		
Handicap et formation des adultes	EC		10h		
UE 3.1. Elaboration de projets	UE	8h	22h		6 crédits
Méthodologie de projet	EC	8h			
Ingénierie pédagogique	EC		16h		
Conception des interfaces et interaction (Ergonomie)	EC		6h		
Accompagnement : projet tuteuré	EC				
Apprentissage autonome - guidé - infographie, photo et vidéo	EC				
Apprentissage autonome - guidé - prototyper	EC				
UE 4.1. Méthodes et outils	UE		36h		6 crédits
Gestion de contenus éducatifs, normes et standards en e-éducation	EC		12h		
Web et base de données	EC		12h		
Initiation aux statistiques	EC		12h		
UE 5.1. Pratiques professionnelles	UE	6h	3h		6 crédits
Méthodes et outils informatiques pour l'activité professionnelle : mise à niveau en technologies numériques	EC				
Méthodes et outils informatiques pour l'activité professionnelle : technologies d'éditorialisation	EC				

Apprentissage autonome - guidé Les tendances graphiques en WebDesign	EC				
Intervention de professionnels, connaissance des acteurs de la e-éducation	EC	6h			
Stage - projet pro	EC		3h		
UE 6.1. Préparation à la recherche	UE			9h	3 crédits
Méthodologie de recherche documentaire	EC			3h	
Méthodologie de recherche documentaire : complément	EC			6h	

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1.2. Apports fondamentaux sur l'E-éducation	UE	21h	12h		6 crédits
Les technologies pour l'éducation : EIAH, chaine éditoriale, outils auteurs	EC	9h	6h		
La médiatisation de la formation, l'innovation, l'évolution des technologies et des usages	EC	9h	6h		
Les IA génératives	EC	3h			
UE 2.2. Apports transversaux en SHS	UE		33h		3 crédits
Neurosciences et apprentissage en contexte numérique	EC		9h		
Économie de l'attention	EC		9h		
Droit de l'information et du numérique	EC		15h		
UE 3.2. Elaboration de projets	UE	15h			6 crédits
Méthodologie de projet	EC	6h			
Ingénierie pédagogique	EC	9h			
Apprentissage autonome - guidé Responsible Design	EC				
Projet tuteuré	EC				
UE 4.2. Langue vivante étrangère (LVE)	UE				3 crédits
Apprentissage autonome - guidé 1 (LV Anglais)	EC				
UE 5.2. Pratiques professionnelles	UE				6 crédits
Méthodes et outils informatiques pour l'activité professionnelle : approfondissement	EC				
Apprentissage autonome - guidé Python	EC				
Stage - projet pro	EC				
UE 6.2. Initiation à la recherche	UE				6 crédits
Séminaires coopératifs PIF	EC				
Méthodologie de recherche 1 - Technique 1	EC				
Suivi de mémoires	EC				

## M2 Ingénierie, médiation, e-éducation FAD (Formation à distance)

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1.3. Apports fondamentaux sur l'E-éducation	UE	18h			6 crédits

L'éditorialisation d'une formation (contenus, structuration, objectifs pédagogiques)	EC	9h			
La conception d'IHM en e-éducation (contenus, maquettage, prototypage statique)	EC	9h			
UE 2.3. Apports transversaux en SHS	UE	21h			6 crédits
La E-éducation et l'ingénierie techno-pédagogique	EC	9h			
Droit appliqué aux projets en e-éducation	EC	6h			
Gestion financière des projets	EC	6h			
UE 3.3. Conduite de projets	UE	9h			6 crédits
Gestion de projet, méthodes et outils de conception	EC	9h			
Projet d'éditorialisation d'une formation	EC				
Projet de conception de dispositif informatique	EC				
UE 4.3. Langue vivante étrangère (LVE)	UE				3 crédits
Apprentissage autonome - guidé 2 (LV Anglais)	EC				
UE 5.3. Pratiques professionnelles	UE		6h		6 crédits
Méthodes et outils informatiques pour l'activité professionnelle : mise à niveau en technologies numériques	EC				
Apprentissage autonome - guidé Les outils auteur	EC				
Apprentissage autonome - guidé Le prototypage	EC				
Apprentissage autonome - guidé L'adaptive learning	EC				
Ateliers d'accélération des projets professionnels (gestion de projet, conception, développement, modèle économique, communication, aspects juridiques)	EC		6h		
Stage - projet pro	EC				
UE 6.3. Initiation à la recherche	UE		10h		3 crédits
Méthodologie de la recherche 2	EC				
Formaliser un mémoire de recherche	EC		10h		
Accompagnement du projet de recherche	EC				

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1.4. Apports fondamentaux sur l'E-éducation	UE	18h			6 crédits
L'éditorialisation d'une formation : réalisation, mise en œuvre, évaluation	EC	6h			
Les fondamentaux de la conception d'IHM en e-éducation (prototypage dynamique, évaluation)	EC	6h			
L'analyse de l'usage et de l'appropriation technologique	EC	6h			
UE 2.4. Apports transversaux en SHS	UE	12h	9h		3 crédits
Les technologies pour l'éducation : EIAH, chaine éditoriale, outils auteurs, les IA génératives	EC	6h	9h		
L'innovation, l'évolution des technologies et des usages	EC	6h			
UE 3.4. Conduite de projets	UE		6h		6 crédits
Gestion de projet, méthodes et outils de réalisation (recette, REX)	EC		6h		
Projet d'éditorialisation d'une formation	EC				

Projet de conception de dispositif informatique	EC		
UE 4.4. Méthodes et outils	UE	24h	3 crédits
Approfondissements thématiques via un MOOC	EC		
Statistiques	EC	12h	
Gestion de contenus éducatifs	EC	12h	
UE 5.4. Pratiques professionnelles	UE	6h	6 crédits
Ateliers d'accélération des projets pro	EC	6h	
Stage - Accompagnement du projet pro	EC		
UE 6.4. Initiation à la recherche	UE	6h	6 crédits
Séminaires coopératifs PIF	EC		
Séminaires spécifiques IME	EC	6h	
Accompagnement du projet de recherche	EC		
Suivi de mémoires	EC		

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif