

Parcours Histoire de l'art, patrimoine et musées

Niveau de diplôme
Bac +5

ECTS
120 crédits

Durée
2 ans

Composante
**Sciences
Humaines et Arts**

Présentation

Le parcours « Histoire de l'art, patrimoine et musées » a pour objectif de fournir une formation permettant d'assurer des fonctions de direction établissements polyvalents (musées de collectionneurs, d'écrivains, sites ou domaines remarquables....), des missions de valorisation et de médiation patrimoniales, en particulier à l'échelon régional, l'organisation d'événements culturels et de projets d'Education artistique et culturelle en phase avec l'Education nationale. Il s'agit de renforcer les connaissances en histoire de l'art et d'acquérir des compétences dans le domaine de la conservation, régie des œuvres, inventaire, catalogage etc. afin d'offrir des débouchés professionnels dans tous les domaines patrimoniaux matériels et immatériels. La formation est complétée par l'acquisition de compétences en gestion, droit du patrimoine et de la culture, en langue étrangère et maîtrise des outils numériques. Outre des séminaires et journées d'étude pluridisciplinaires, la formation comprend un projet tuteuré réalisé en petits groupes sous la responsabilité d'un enseignant-chercheur et d'un commanditaire extérieur, un stage en rapport avec le mémoire de recherche pure ou appliquée et des voyages pédagogiques.

Objectifs

-Ouverture vers des parcours professionnels liés au monde du patrimoine et des musées.

Savoir-faire et compétences

- Rédaction de dossiers et de notes de synthèse.
- Recherche documentaire, analyse et traitement des données.
- Restitution orale et écrite des résultats d'une recherche.
- Familiarisation avec un vocabulaire spécialisé dans une langue étrangère.
- Initiation aux humanités numériques.

Organisation

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : Entre 2 et 4 mois.

Admission

Conditions d'admission

Être titulaire d'une licence, de préférence en histoire de l'art, ou en histoire.

Les candidats déposent une lettre de motivation, un curriculum vitae et des relevés de notes des trois années de licence.

L'examen des dossiers de candidatures tiendra compte du projet de formation motivé du candidat.

Cette formation est également accessible aux adultes qui désirent reprendre des études (salariés, demandeurs d'emploi...) titulaires du diplôme requis ou bénéficiant d'une validation d'acquis (VAPP, VAE). # [En savoir plus...](#)

Pour qui ?

Les personnes en formation initiale ou continue.

Et après

Poursuite d'études

Doctorat d'histoire de l'art.

Infos pratiques

Autres contacts

Responsable pédagogique du parcours : # nathan.rera@univ-poitiers.fr et # estelle.leutrat@univ-poitiers.fr

UFR Sciences Humaines et Arts
Bâtiment E15
8, rue René Descartes
86073 Poitiers Cedex 9
Tél : 05 49 45 45 45

Laboratoire(s) partenaire(s)

Criham
<https://criham.labo.univ-poitiers.fr/>

Lieu(x)

Poitiers-Centre Ville

Programme

Organisation

Semestre 1

- UE 1 Approches thématiques transversales (24h CM, 6 ECTS)
- UE 2 Savoirs fondamentaux (48 h CM, 6 ECTS)
- UE 3 Séminaires spécialisés (24h CM + 24h TD, 6 ECTS)
- UE 4 Méthodologie (24h TD, 3 ECTS)
- UE 5 Langues vivantes (24h TD, 3 ECTS)
- UE 6 Suivi du mémoire, exploitation de la période d'immersion en milieu professionnel (12h TD, 6 ECTS)

Semestre 2

- UE 1 Approches thématiques transversales (24h CM, 6 ECTS)
- UE 2 Séminaires spécialisés (24h CM + 24h TD, 6 ECTS)
- UE 3 Journée des laboratoires (24h CM, 3 ECTS)
- UE 4 Méthodologie (24h TD, 3 ECTS)
- UE 5 Coop et Humanités numériques (3 ECTS)
- UE 6 Suivi du mémoire (9 ECTS)

Semestre 3

- UE 1 Approches thématiques transversales (24h CM, 3 ECTS)
- UE 2 Séminaire spécialisé (24 h CM, 3 ECTS)
- UE 3 Séminaire spécialisé (24h CM, 3 ECTS)
- UE 4 Méthodologie (24h TD, 3 ECTS)
- UE 5 Projet tuteuré (12 ECTS)
- UE 6 Suivi du mémoire (12h TD, 6 ECTS)

Semestre 4

- UE 1 Séminaire spécialisé (24h CM, 6 ECTS)
- UE 2 Séminaire spécialisé (24h CM, 6 ECTS)
- UE 3 Journée des laboratoires (24h CM, 3 ECTS)
- UE 4 Langues vivantes (24h TD, 3 ECTS)
- UE 5 Stage (3 ECTS)
- UE 6 Soutenance du mémoire (9 ECTS)

Mode full (title / type / CM / TD / TP / credits)

M1 Histoire de l'art, patrimoine et musées

Semestre 1

Nature	CM	TD	TP	Crédits
--------	----	----	----	---------

UE1 Approches thématiques transversales	UE	18h		3 crédits
UE2 Savoirs fondamentaux	UE	48h		6 crédits
Matérialité, collections et musées	EC	24h		
L'histoire dans le monde actuel	EC	24h		
La description et l'enquête en histoire	EC	24h		
Religions, cultures et sociétés antiques	EC	24h		
Archivistique	UE	42h		
Anthropologie de la parenté	EC	18h	12h	
Anthropologie du religieux	EC	15h	14h	
Anthropologie de la maladie	EC	15h		
UE 3 Séminaires spécialisés	UE	24h	24h	9 crédits
Actualité de la recherche scientifique	EC	24h	24h	
UE4 Méthodologie	UE			3 crédits
Méthodologie d'écriture scientifique	EC			
Outils visuels et numériques	EC			
UE5 Langues vivantes	UE		24h	3 crédits
UE 6 Suivi du mémoire	UE		12h	6 crédits
Suivi du mémoire	EC		12h	

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Approches thématiques transversales	UE	18h			3 crédits
UE2 Séminaire de recherche en Histoire de l'Art	UE	48h			6 crédits
Actualité de la recherche scientifique	EC	48h			
UE 3 Journée des laboratoires	UE				3 crédits
UE4 Outils de la recherche, historiographie du mémoire et lecture en langue étrangère	UE				3 crédits
Historiographie du mémoire et lecture en langue étrangère	EC				
Outils de la recherche	EC				
UE 5 Orientation, Immersion et Humanités numériques	UE		30h		3 crédits
Coop	EC		6h		
Immersion en milieu professionnel	EC		12h		
Voyage pédagogique	EC		6h		
Humanités numériques spécialisées	EC		6h		
UE 6 Suivi du mémoire	UE				9 crédits
UE7 Médiation et Valorisation du patrimoine de Poitiers	UE	24h			3 crédits

M2 Histoire de l'art, patrimoine et musées

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Approches thématiques transversales	UE	18h			3 crédits
UE 2 Séminaire actualité de la recherche scientifique	UE	24h			3 crédits
UE 3 Séminaire spécialisé : Culture, musées, publics 1	UE	24h			3 crédits
UE 4 Méthodologie du mémoire et préparation aux concours	UE				3 crédits
Méthodologie du mémoire	EC				
Préparation aux concours	EC				
UE 5 Projet professionnel et médiation	UE		8h		12 crédits
Projet tutoré	EC				
Médiation culturelle	EC		4h		
Médiation scientifique	EC		4h		
UE 6 Suivi du mémoire	UE		8h		6 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Séminaire spécialisé : Culture, musées, publics 2	UE	24h			6 crédits
UE 2 Séminaire spécialisé : Gestion et valorisation du patrimoine, droit à l'image	UE	24h			3 crédits
Valorisation du patrimoine	EC	10h			
Gestion et valorisation des collections patrimoniales de la Médiathèque François-Mitterrand	EC	6h			
Le droit à l'image des biens culturels	EC	8h			
UE 3 Journée des laboratoires	UE				3 crédits
UE 4 Langues vivantes	UE		24h		3 crédits
UE 5 Coop et stage	UE		12h		3 crédits
Coop	EC		12h		
Stage	EC				
UE 6 Soutenance du mémoire	UE				12 crédits

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif