

## Parcours Education musicale

ECTS  
**120 crédits**

Durée  
**2 ans**

Composante  
**INSPE : Institut national supérieur  
du professorat et de l'éducation**

---

### Présentation

---

### Admission

### Conditions d'accès

Pour candidater en première année du Master, se connecter sur la plateforme [# E-candidat](#) (campagne du 26 avril au 17 mai 2021). Le M1 MEEF Education musicale est rattaché à l'UFR Sciences Humaines et Arts.

Attention les maquettes de formations affichées sont en cours de modifications.

Cette formation est également accessible aux adultes qui désirent reprendre des études (salariés, demandeurs d'emploi...) titulaires du diplôme requis ou bénéficiant d'une validation d'acquis (VAPP, VAE). [# En savoir plus...](#)

---

# Programme

M1 MEEF 2nd degré Education musicale

Semestre 1

UE1 Maîtriser les savoirs pour enseigner 1	6 crédits	UE6 Se former par la recherche et construire son identité professionnelle	6 crédits
<ul style="list-style-type: none"> <li>Savoirs académiques 1.1 - Culture musicale et applications pédagogiques</li> <li>Savoirs académiques 1.2 - Arrangement polyphonique</li> <li>Savoirs académiques 1.3 - Chant et déchiffrage chanté</li> <li>Didactique des disciplines 1</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Formation à et par la recherche</li> <li>Méthodologie de la recherche documentaire et veille informationnelle</li> <li>SHSE : Psychologie de l'éducation</li> <li>Spécificité disciplinaire - Direction de chœur - Déchiffrage piano et chant</li> </ul>	
UE2 Maîtriser les savoirs pour enseigner 2	6 crédits	<b>Semestre 2</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Savoirs académiques 2.1 - Commentaire et commentaire comparé</li> <li>Savoirs académiques 2.2 - Accompagnement</li> <li>Savoirs académiques 2.3 - Relevé musical</li> <li>Didactique des disciplines 2</li> </ul>			
UE3 Connaître le contexte institutionnel et professionnel	6 crédits		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ethique</li> <li>Communication et collaboration au sein de la communauté éducative</li> <li>Culture numérique professionnelle</li> </ul>			
UE4 Maîtriser une langue vivante étrangère	3 crédits		
<ul style="list-style-type: none"> <li>LVE (Anglais - Espagnol)</li> </ul>			
UE5 Mettre en œuvre son enseignement	3 crédits		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagnement de stage et analyse de pratique</li> <li>Stratégies d'enseignement et conception de situations d'apprentissages</li> <li>Outils numériques transversaux pour enseigner</li> </ul>			

<p>UE1 Maîtriser les savoirs pour enseigner 1</p> <p>Savoirs académiques 1.1 - Culture musicale et applications pédagogiques</p> <p>Savoirs académiques 1.2 - Arrangement polyphonique</p> <p>Savoirs académiques 1.3 - Chant et applications pédagogiques</p> <p>Didactique des disciplines 1</p>	6 crédits	<p>Prise en compte de la diversité des élèves : Evaluation</p> <p>Coopération au sein de la communauté éducative : Continuum Inter-cycle et inter-degré</p>	6 crédits
<p>UE2 Maîtriser les savoirs pour enseigner 2</p> <p>Savoirs académiques 2.1 - Commentaire et commentaire comparé</p> <p>Savoirs académiques 2.2 - Accompagnement</p> <p>Savoirs académiques 2.3 - Relevé musical</p> <p>Didactique des disciplines 2</p>	6 crédits	<p>UE6 Se former par la recherche et construire son identité professionnelle</p> <p>Formation à et par la recherche</p> <p>SHSE : Sociologie de l'éducation</p> <p>Spécificité disciplinaire - Direction de chœur - Déchiffrage chanté</p> <p>Connaissance de la diversité des élèves : Inclusion - Différenciation</p>	
<p>UE3 Connaître le contexte institutionnel et professionnel</p> <p>Communication et collaboration au sein de la communauté éducative</p> <p>Culture numérique professionnelle</p> <p>Agir dans un cadre institutionnel</p>	3 crédits		
<p>UE4 Maîtriser une langue vivante étrangère</p> <p>LVE (Anglais - Espagnol)</p>	3 crédits		
<p>UE5 Mettre en œuvre son enseignement</p> <p>Accompagnement de stage et analyse réflexive de la pratique</p> <p>Stratégies d'enseignement et conception de situations d'apprentissages</p> <p>Outils numériques transversaux pour enseigner</p> <p>Prise en compte de la diversité des élèves : Inclusion - Différenciation</p>	6 crédits		

## M2 MEEF 2nd degré Education musicale

### Semestre 3

UE1 Maîtriser les savoirs pour enseigner 1 6 crédits

Savoirs académiques 1.1 -  
Culture musicale et applications  
pédagogiques  
Savoirs académiques 1.2 -  
Arrangement polyphonique  
Savoirs académiques 1.3 - Chant  
Didactique des disciplines 1

SHSE : Sciences de l'éducation  
Spécificité disciplinaire - Direction  
de chœur - Déchiffrage piano et  
chant - Déchiffrage chanté  
Connaissance de la diversité des  
élèves : Inclusion - Différenciation  
Evaluation de l'efficacité de son  
enseignement  
Développer ses compétences  
numériques professionnelles  
Options

UE2 Maîtriser les savoirs pour enseigner 2 6 crédits

Savoirs académiques 2.1 -  
Commentaire et commentaire  
comparé  
Savoirs académiques 2.2 -  
Accompagnement  
Savoirs académiques 2.3 -  
Relevé musical  
Didactique des disciplines 2

## Semestre 4

UE3 Mettre en œuvre son enseignement 9 crédits

Accompagnement de stage et  
analyse réflexive de la pratique  
Stratégies d'enseignement  
et conception de situations  
d'apprentissages  
Prise en compte de la diversité  
des élèves : Inclusion -  
Différenciation  
Prise en compte de la diversité  
des élèves : Evaluation  
Coopération au sein de la  
communauté éducative : Projet  
interdisciplinaire et partenarial  
Coopération au sein de la  
communauté éducative :  
Interdisciplinarité  
LVE (pour l'enseignement de la  
discipline)

UE4 Se former par la recherche et construire son identité professionnelle 9 crédits

Formation à et par la recherche

UE1 Maîtriser les savoirs pour enseigner 1 6 crédits

Savoirs académiques 1.1 -  
Culture musicale et applications  
pédagogiques  
Savoirs académiques 1.2 -  
Arrangement polyphonique  
Savoirs académiques 1.3 - Chant

UE2 Maîtriser les savoirs pour enseigner 2 6 crédits

Savoirs académiques 2.1 -  
Commentaire et commentaire  
comparé  
Savoirs académiques 2.2 -  
Accompagnement  
Savoirs académiques 2.3 -  
Relevé musical

UE3 Mettre en œuvre son enseignement 9 crédits

Stratégies d'enseignement,  
conception de situations  
d'apprentissages  
Accompagnement de stage et  
analyse réflexive de pratique  
Coopération au sein de la  
communauté éducative : Projet  
interdisciplinaire et partenarial  
Coopération au sein de la  
communauté éducative :  
interdisciplinarité  
LVE (pour l'enseignement de la  
discipline)

UE4 Se former par la recherche et construire son identité professionnelle 9 crédits

Formation à et par la recherche  
Spécificité disciplinaire -  
Préparation aux épreuves  
d'admission  
Développer ses compétences  
numériques professionnelles  
Options