

L3 parcours Histoire de l'art

ECTS
60 crédits

Durée
1 an

Composante
Sciences Humaines et Arts

Présentation

Ce parcours de la Licence d'Histoire de l'art et Archéologie offre aux étudiants une spécialisation en Histoire de l'art. Il se compose, pour les semestres 5 et 6, de 4 UE disciplinaires, qui correspondent aux quatre grandes périodes de l'histoire de l'art (Antique, Médiévale, Moderne, Contemporaine), et d'une UE transversale. L'UE4 est une UE à choix : l'étudiant peut suivre une UE d'Histoire de l'art contemporain ou faire le choix d'une autre option (Sciences Politiques, Anthropologie, Presses et métiers de la communication, Histoire). Dans l'UE 5, les étudiants suivent des cours obligatoires (langue vivante, recherche documentaire, numérique) et ont le choix entre un TD d'initiation à la recherche et le module Commissariat et scénographie d'exposition (dans la limite des places disponibles).

Objectifs

Tout en s'appuyant sur le socle de connaissances acquis durant les deux premières années de la Licence, la Licence 3 parcours Histoire de l'art offre aux étudiants un approfondissement des thématiques et des questionnements relatifs à la discipline. Ils se voient également confrontés à de nouveaux objets d'études et à de nouvelles approches méthodologiques et théoriques, et bénéficient d'une initiation à la recherche, qui leur permet d'envisager une poursuite d'étude en Master. Dans une optique pré-professionnelle, les étudiants ont également la possibilité

de prendre en option l'UE Commissariat et scénographie d'exposition, dont la finalité est la réalisation d'un projet d'exposition, en partenariat avec des institutions locales et régionales. Cette option est accessible dans la limite des places disponibles.

Admission

Conditions d'admission

Cette formation est également accessible aux adultes qui désirent reprendre des études (salariés, demandeurs d'emploi...) titulaires du diplôme requis ou bénéficiant d'une validation d'acquis (VAPP, VAE). [# En savoir plus...](#)

Infos pratiques

Lieu(x)

Poitiers-Centre Ville

Programme

Mode full (title / type / CM / TD / TP / credits)

L3 Histoire de l'art et archéologie parcours Histoire de l'art

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Histoire de l'art antique 5	UE	54h			6 crédits
Histoire de l'art antique 5.a	EC	20h			
Histoire de l'art antique 5.b	EC	16h			
Histoire de l'art antique 5.c	EC	18h			
UE2 Histoire de l'art médiéval 5	UE	54h			6 crédits
Histoire de l'art médiéval 5.a	EC	18h			
Histoire de l'art médiéval 5.b	EC	18h			
Histoire de l'art médiéval 5.c	EC	18h			
UE3 Histoire de l'art moderne 5	UE	40h			6 crédits
Histoire de l'art moderne 5.a	EC	20h			
Histoire de l'art moderne 5.b	EC	20h			
UE4 Option	UE	54h			6 crédits
UE4 Histoire de l'art contemporain 5	UE	54h			6 crédits
Histoire de l'art contemporain 5.a	EC	18h			
Histoire de l'art contemporain 5.b	EC	18h			
Histoire de l'art contemporain 5.c	EC	18h			
UE4 Anthropologie III : Histoire des idées et interculturalité	UE	36h	12h		6 crédits
Courants et concepts	EC	18h			
Relations interculturelles	EC	18h			
Enquête	EC		12h		
UE4 Histoire ancienne et médiévale	UE	30h	18h		6 crédits
Histoire ancienne	EC	15h	9h		
Histoire médiévale	EC	15h	9h		
Préparation ME 1er degré	UE	10h	38h		6 crédits
Préparation au stage en immersion	EC		6h		
Enseignements disciplinaires	EC		32h		
Mathématiques	EC		10h		
Didactique du Français	EC		10h		
3ème discipline	EC		12h		
Enseignement transversal : Facteurs favorisant l'apprentissage et l'enseignement	EC	10h			
Option Lang'Internationale	UE				6 crédits
Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	UE				6 crédits

LV1 : Anglais renforcé	EC	16,5h	7,5h	
LV2 au choix	EC	24h		
LV2 Espagnol	EC	16,5h		
LV2 Allemand	EC	16,5h	7,5h	
LV2 Italien	EC	16,5h	7,5h	
Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	UE			6 crédits
LV1 renforcée au choix	EC	24h		
LV1 Espagnol	EC	16,5h	7,5h	
LV1 Allemand	EC	16,5h	7,5h	
LV1 Italien	EC	16,5h	7,5h	
LV2 Anglais	EC	16,5h	7,5h	
Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	UE			6 crédits
Portugais	EC	40h	8h	
Russe	EC	40h		
Arabe	EC	40h	8h	
Chinois	EC	40h	8h	
UE5 Histoire de l'art & Archéologie et compétences transversales	UE	24h	28h	6 crédits
Carnets de la recherche	EC	8h		
Initiation à la recherche 1	EC	10h		
Initiation à la recherche 2	EC	6h		
Compétences transversales / Commissariat d'exposition	EC		12h	
Numérique (choix 1)	EC		12h	
Commissariat d'exposition et médiation (choix 2)	EC			
Langue vivante S5	EC		10h	
Anglais S5	EC		10h	
Espagnol S5	EC		10h	
Italien S5	EC		10h	
Allemand S5	EC		10h	

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Histoire de l'art contemporain 6	UE	42h			6 crédits
Histoire de l'art contemporain 6.a	EC	14h			
Histoire de l'art contemporain 6.b	EC	14h			
Histoire de l'art contemporain 6.c	EC	14h			
UE2 Histoire de l'art médiéval 6	UE	40h			6 crédits
Histoire de l'art médiéval 6.a - CM	EC	20h			
Histoire de l'art médiéval 6.b - CM	EC	20h			
Histoire de l'art médiéval 6 - PPD	EC				
UE3 Histoire de l'art moderne 6	UE	54h			6 crédits
Histoire de l'art moderne 6.a	EC	14h			
Histoire de l'art moderne 6.b	EC	20h			
Histoire de l'art moderne 6.c	EC	20h			

UE4 Option	UE	42h	12h	6 crédits
UE4 Histoire de l'art antique 6	UE	42h	12h	6 crédits
Histoire de l'art antique 6.a	EC	14h		
Histoire de l'art antique 6.b	EC	9h	6h	
Histoire de l'art antique 6.c	EC	10h	6h	
Histoire de l'art antique 6.d	EC	9h		
UE 4 - Anthropologie IV : Enquête de terrain et images	UE	30h	18h	6 crédits
L'ethnographie	EC	15h		
Introduction à l'anthropologie visuelle	EC	15h		
Enquête de terrain	EC		18h	
UE4 Histoire moderne et contemporaine	UE	30h	18h	6 crédits
Histoire moderne	EC	15h	9h	
Histoire contemporaine	EC	15h	9h	
Préparation ME 1er degré	UE	10h	38h	6 crédits
Stage en immersion et exploitation de stage	EC		6h	
Enseignements disciplinaires	EC		32h	
Français	EC		10h	
Didactique mathématiques	EC		10h	
3ème discipline	EC		12h	
Enseignement transversal : Droits et missions de l'enseignant & système éducatif français	EC	10h		
Option Lang'Internationale	UE			6 crédits
Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	UE			6 crédits
LV1 : Anglais renforcé	EC		16,5h	7,5h
LV2 au choix	EC		24h	
LV2 Espagnol	EC		16,5h	
LV2 Allemand	EC		16,5h	7,5h
LV2 Italien	EC		16,5h	7,5h
Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	UE			6 crédits
LV1 renforcée au choix	EC		24h	
LV1 Espagnol	EC		16,5h	7,5h
LV1 Allemand	EC		16,5h	7,5h
LV1 Italien	EC		16,5h	7,5h
LV2 Anglais	EC		16,5h	7,5h
Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	UE		48h	6 crédits
Portugais	EC		40h	8h
Russe	EC		40h	
Arabe	EC		40h	8h
Chinois	EC		40h	8h
UE5 Histoire de l'art & Archéologie et compétences transversales	UE	24h	22h	6 crédits
Initiation à la recherche 3	EC	10h		
Initiation à la recherche 4	EC	14h		
Compétences transversales / Commissariat d'exposition	EC		12h	
Recherche documentaire (choix 1)	EC		12h	
Commissariat d'exposition et médiation (choix 2)	EC			



Langue vivante S6	EC	10h
Anglais S6	EC	10h
Espagnol S6	EC	10h
Italien S6	EC	10h
Allemand S6	EC	10h

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif