

Master Langues, littérature et civilisations étrangères et régionales (LLCER)

Niveau de diplôme
Bac +5

ECTS
120 crédits

Durée
2 ans

Composante
Lettres et langues

Langue(s)
d'enseignement
**Anglais, Espagnol,
Français**

Parcours proposés

- # Parcours Mondes anglophones : dynamiques et pluralités culturelles
- # Parcours Etudes hispaniques : archives, mémoires et écritures

La mention se recentre sur 2 langues à fort impact national et international, avec possibilité d'étudier les transferts culturels, littéraires, linguistiques entre 2 pôles mondiaux, Europe et Amériques. Elle est adossée à plusieurs laboratoires de recherche en LLCE de Poitiers et ses enseignants-chercheurs sont membres des équipes du MIMMOC, CRLA, CESCO et Forell.

Présentation

La Mention LLCER s'inscrit dans la nomenclature nationale : Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales (LLCER). Le master est issu d'une restructuration du master Mention « Cultures et Sociétés Etrangères » et précisément de la spécialité "Europe & Amériques". Cette spécialité recherche contenait déjà les 2 parcours anglophone et hispanophone, mais circonscrits à la civilisation étrangère : l'essentiel des séminaires étaient de pure civilisation pour moitié en langue vivante étrangère et pour moitié en français.

Les 2 parcours sont désormais entièrement en LVE et sur des contenus de langue, civilisation et littérature étrangères (avec possibilité de 2 LVE), et doivent attirer les licences d'anglais et d'espagnol et toute licence du champ SHLLA (LLCER, Lettres, LEA, Histoire...) à condition que le parcours en LVE soit visible, avec un acquis en langue de niveau C1.

Objectifs

La formation comprend des enseignements théoriques, méthodologiques et linguistiques qui visent l'autonomie et la spécialisation dans le champ de la recherche en langue, civilisation et littérature étrangères.

Elle vise à approfondir la connaissance de ces aires, à acquérir les outils théoriques et méthodologiques des sciences politiques, sociales, historiques, culturelles, littéraires des pays de la langue concernée, et mettre en pratique une méthodologie d'analyse des textes et des documents, en les reliant à un contexte culturel, littéraire, politique...

- * à parfaire la maîtrise de la langue étrangère concernée jusqu'au niveau C2 du Cadre européen commun de référence en langue, le CECRL.
- * l'acquisition de compétences avancées de traduction, de textes et de documents contemporains ou anciens, de genres variés.

- * l'acquisition de compétences informatiques et numériques en vue de métiers exigeant de solides compétences rédactionnelles pour analyser des textes et des documents et réaliser des recherches (bases de données, bibliographies...) dans les domaines concernés par la spécialité.
- * l'initiation à la recherche grâce au suivi des travaux du laboratoire d'adossment du master.
- * la capacité à assimiler les acquis de la recherche, à formuler de nouvelles questions et à utiliser les méthodes de la recherche, dans l'étude de la langue, littérature et culture étrangère concernée.

Ces compétences visent à une connaissance et des possibilités d'insertion dans des milieux professionnels en adéquation.

Savoir faire et compétences

Le master développe des compétences en traduction, en informatique et numérique, en analyse et synthèse, en rédactionnel spécifique aux aires et domaines étudiés.

Les + de la formation

Formation disciplinaire en langue étrangère et transversale de haut niveau à la recherche et par la recherche. Fort contact avec l'international. Poursuite en doctorat possible. Stage et séjour à l'étranger.

Formation internationale : Formation ayant des partenariats formalisés à l'international, Formation tournée vers l'international

Dimension internationale

Des partenariats finalisés ou en cours de finalisation sont menés.

Organisation

Contrôle des connaissances

Toutes les UE sont évaluées. Chacune indiquera s'il s'agit soit d'un oral soit d'un écrit, d'un dossier de synthèse, selon les séminaires concernés.

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 2 à 6 mois

Stage à l'étranger : Possible

Admission

Conditions d'accès

Les candidats doivent être titulaire d'une licence du domaine.

La **sélection a lieu à l'entrée en M1** et les dossiers de tous les candidats sont examinés: la commission de recrutement déclare l'admission des candidats sur dossier.

L'admission en M1, selon la capacité d'accueil, implique l'examen des dossiers de tous les candidats.

Public concerné par la candidature en M1 : tous les étudiants titulaires d'un diplôme sanctionnant les études de premier cycle (Licence) et désireux de suivre un master à l'Université de Poitiers. Les personnes ayant validé leurs études (en France ou à l'étranger), leurs expériences professionnelles, leurs acquis personnels.

Modalités :

Pour les étudiants admis en M1 à l'Université de Poitiers en 2018-2019 : l'admission en M2 en 2019-2020 sera de droit pour ceux ayant validés les 60 crédits ECTS du M1

(droit à la poursuite d'étude). Le redoublement en Master 1 n'est plus de droit, mais soumis à l'avis de la commission de recrutement.

Pour les étudiants admis en M1 à l'université de Poitiers en 2018-2019 et qui souhaitent changer de mention entre les deux années de Master en 2019-2020 : l'admission en M2 n'est pas de droit et est soumise à l'examen de votre dossier.

Pour les étudiants admis en M1 dans une autre université en 2018-2019 et qui souhaitent intégrer un M2 de l'université de Poitiers en 2019-2020 : l'admission en M2 n'est pas de droit et est soumise à l'examen de votre dossier.

Pour les étudiants qui souhaitent reprendre leurs études à un niveau M2 en 2019-2020 : l'admission en M2 n'est pas de droit et est soumise à l'examen de votre dossier.

Modalités d'inscription

La procédure est totalement dématérialisée et se fait sur l'application E-candidat : # <https://ecandidat.appli.univ-poitiers.fr>

Cette application permet de :

- compléter le dossier de candidature,
- fournir les pièces justificatives (numérisées),
- suivre l'évolution de la candidature,
- confirmer le maintien ou non de la candidature suite à avis favorable de l'université de Poitiers

La communication concernant l'évolution de la candidature se fera exclusivement par mail.

La commission de recrutement procède à l'examen des candidatures pour tous les parcours type de la mention. A la suite de la décision de la commission de recrutement,

un mail automatique informera de l'avis donné pour chaque candidature.

Les réponses sont de trois types :

- Avis favorable : admis sur liste principale
- Avis défavorable : candidature refusée
- Liste complémentaire : candidature refusée mais inscrite sur liste complémentaire avec rang de classement

Cette formation est également accessible aux adultes qui désirent reprendre des études (salariés, demandeurs d'emploi...) titulaires du diplôme requis ou bénéficiant d'une validation d'acquis (VAPP, VAE). # [En savoir plus...](#)

Et après

Poursuite d'études

Poursuite en doctorat dans la spécialité Etudes anglophones ou Etudes hispaniques. Possibilité de passer les concours de l'enseignement.

Infos pratiques

Contacts

Responsable de la mention

André MAGORD

Laboratoire(s) partenaire(s)

MIMMOC

<http://mimmoc.labo.univ-poitiers.fr>

CRLA

FORELLIS

CESCM

Lieu(x)

Poitiers-Campus

Programme

Organisation

La formation est organisée en 4 semestres. Le semestre 3 est à l'étranger. Elle vise à une formation à la recherche et par la recherche. Elle comprend un tronc commun théorique et méthodologique et des séminaires de recherche. Un stage en laboratoire ou organisme de recherche ou toute structure culturelle, ONG... est obligatoire, validé par des ects. Un séjour à l'étranger (Erasmus ou autre) est possible en M1, obligatoire en M2.

Parcours Mondes anglophones : dynamiques et pluralités culturelles

M1 Mondes anglophones : dynamiques et pluralités culturelles

Semestre 1

UE1 - Tronc commun	6 crédits	30h
Initiation à la recherche, épistémologie		20h
Humanités numériques		10h
Suivi d'activités de laboratoire		10h
UE2-Séminaires croisés	9 crédits	54h
Démocraties à l'épreuve des conflits		
The politics of diversity		18h
Etudes autochtones et identités minoritaires		18h
UE3 Langue	3 crédits	24h
Lecture critique d'articles		24h
UE4 - Séminaires de recherche	12 crédits	
Union and Diversity: Permanent challenge within the UK		
De/Constructing the Irish nation et Conflicting cultures		
F*cking English: dialect slag and profanity		
Shakespeare on screen: trans-cultural translations and distortions		

Semestre 2

UE1 Tronc commun	6 crédits	46h	UE1 Tronc commun	6 crédits	
Initiation à la recherche		20h	Suivi d'activités de laboratoire		10h
Projet Tutoré			Approfondissement de la recherche		
Humanités numériques		10h	UE2 Langue et stage	15 crédits	
Séminaire Archives, sources, écritures		16h	Langue		
Suivi d'activité de laboratoire		10h	Stage 2 mois		
UE2 - Langue	3 crédits		UE 3 Séminaire recherche	9 crédits	
UE3 TER: Travail d'étude et de recherche (+ Stage facultatif)	12 crédits		War in literature?		
TER			Ethnocultural dynamics and politics in a globalized world		
UE4 Appréhender la pluralité, penser la diversité	9 crédits	46h	Séminaires au choix		
But is it Art? The Aesthetics of popular culture					
Cultural hybridity in Asian-American Literature and Soviet American Literature					
Groups dynamics and the US foreign policy process					
British Lady-Travellers in the Land of the Lion and the Sun: Gender and Ideology in Victorian Orientalism					

M2 Mondes anglophones : dynamiques et pluralités culturelles

Semestre 3

Semestre 4

UE1 Outils	6 crédits	24h
Approfondissement de la recherche		
UE2 Cultures en mouvement : nouvelles formes	9 crédits	72h
Transatlantic dialogue in popular culture		
The 20th century short story: renewing tradition in a digital age		
UE3 Mémoire de recherche	15 crédits	

Parcours Etudes hispaniques : archives, mémoires et écritures

M1 Etudes hispaniques : archives, mémoires et écritures

Semestre 1

UE1 - Tronc commun	6 crédits	30h	UE1 Tronc commun	6 crédits	46h
Initiation à la recherche, épistémologie		20h	Initiation à la recherche		20h
Humanités numériques		10h	Projet Tutoré		10h
Suivi d'activités de laboratoire		10h	Séminaire Archives, sources, écritures		16h
UE2-Séminaires croisés	9 crédits	54h	Suivi d'activité de laboratoire		10h
Démocraties à l'épreuve des conflits			UE2 - Langue	3 crédits	20h
The politics of diversity		18h	UE3 TER: Travail d'étude et de recherche + Stage	12 crédits	
Etudes autochtones et identités minoritaires		18h	TER		
UE3 - Langue	3 crédits	20h	UE4 - Ecritures et genres de la modernité	9 crédits	45h
Langue. Traduction. Lecture d'articles critiques			Ecritures ultracontemporaines en Amérique latine		15h
UE4 - Séminaires de recherche	12 crédits	60h	Ecriture et genres de la modernité espagnole (XXe-XXIe siècles)		15h
De la résistance à la citoyenneté		15h	Littératures numériques		15h
Ecriture, capitalisme et néropolitique		15h			
Les chroniques médiévales espagnoles		15h			
Ecriture, gouvernement et archives de l'Empire hispanique		15h			

M2 Etudes hispaniques : archives, mémoires et écritures

Semestre 2

Semestre 3

UE1 Tronc commun	6 crédits	
Suivi d'activités de laboratoire		10h
Approfondissement de la recherche		
UE2 Stage et Langue	15 crédits	20h
Langue	3 crédits	
Stage 2 mois		
UE3 Séminaires disciplinaires	9 crédits	45h
Mémoire graphique et image	2 crédits	12h
Mémoire française dans le roman espagnol	2 crédits	
Séminaire Archivos CRLA	2 crédits	

Semestre 4

UE1 Outils	3 crédits	
Approfondissement de la recherche		
Langue		
UE2 Séminaires	12 crédits	48h
Frontières littéraires et culturelles		12h
Transferts culturels et linguistiques		12h
Livres et lecture à l'époque moderne		12h
Histoire et littérature. Les petits lecteurs de l'Histoire		12h
UE3 Mémoire de recherche	15 crédits	