

## UE1 Enseignements fondamentaux: texte/image et intermédialités

Niveau d'étude  
**Bac +4**

ECTS  
**6 crédits**

Composante  
**Lettres et langues**

### Présentation

#### Description

L'UE1 de la mention « ALC – Texte/Image : Littératures, Ecrans, Scènes » comporte différents types d'enseignements et d'activités obligatoires et optionnels :

- Une **Session d'enseignements fondamentaux** : « La narration en images : scénario, storyboard, bande dessinée », est une session intensive de 14h sur deux jours organisée par une équipe d'enseignants à destination des trois parcours de M1 réunis : BD, LCI et Limés. Obligatoire, elle est évaluée par un quitus de présence.

- Deux **séminaires de 14h**, à fréquence hebdomadaire : « Transmédialités » et « Analyse du discours politique et médiatique ». Les deux sont obligatoires en LCI ; les étudiant.es de BD et Limés choisissent l'un des deux.

- Des **conférences** obligatoires de chercheurs et chercheuses, d'éditeurs et d'éditrices, d'auteurs et d'autrices, d'artistes en lien avec les enjeux du Texte/image.

- Un **Suivi d'Actualité Scientifique et Culturelle** est obligatoire. Relevant de l'activité de tout.e chercheur ou chercheuse, ce suivi consiste à suivre, voire à contribuer, pour une vingtaine d'heures chaque semestre, aux événements scientifiques (colloques, journées d'études,

séminaires de laboratoire, conférences...) et culturels (expositions, rencontres avec des artistes, festivals de rencontres littéraires Bruits de langue et autres). Le SASC donne lieu en fin de semestre à un rapport sans soutenance remis aux responsables de parcours pour validation.

- Une **chaire étudiante**, optionnelle : elle est le lieu où les étudiant.es peuvent se réunir pour mener ensemble des projets de recherche, d'édition ou de création. La chaire étudiante ne donne pas lieu à une évaluation par les enseignant.es.

#### Heures d'enseignement

Session d'enseignements fondamentaux : La narration en images : scénario, storyboard, bande dessinée	CM	14h
Conférences professeur.e.s invité.e.s	CM	2h
Analyse du discours politique et médiatique	CM	14h
Transmédialité : Littérature et image fixe	CM	14h

#### Liste des enseignements

Session d'enseignements

fondamentaux : "La narration en  
images : scénario, storyboard,  
bande dessinée"

Conférences professeur.es invité.es

Analyse du discours politique et  
médiatique

Littérature et images fixes (peinture/  
photographie)