

UE1 Enseignements fondamentaux : Texte/Image et transmédiabilité

Niveau d'étude
Bac +4

ECTS
6 crédits

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Récit et image : scénario, séquence, montage. Bande dessinée, cinéma, jeu vidéo, séquence photographique, formes documentaires, récit illustré : la création d'un récit qui emploie l'image met en œuvre des procédures d'écriture et d'élaboration visuelle singulières. Cet enseignement est assuré par une équipe d'enseignants spécialistes des formes intermédiaires et du texte/image (laboratoire FoReLLIS - UP & EESI - Angoulême)

Pratique et théorie du texte/image I. Analyse chaque semestre une forme spécifique de texte/image : Bande dessinée ou Photolittérature ou Littérature exposée, dispositifs et performances ou Matérialités du livre : papiers, écrans.

Conférences de chercheurs et chercheuses invité.e.s, d'éditeurs et d'éditrices, d'auteurs et d'autrices, d'artistes

Suivi d'actualité scientifique et culturelle. Chaque semestre, les étudiants participent aux séminaires d'équipes de laboratoire, journées d'études, colloques et aux festivals, rencontres, expositions organisés à l'UP ou ailleurs en rapport avec leur projet de recherches ou professionnel.

Objectifs

L'UE1 de la mention Textim (Enseignements, conférences et Suivi d'Actualité Scientifique et culturelle) a pour objectifs de

- faire se rencontrer les étudiants des différents parcours dont les pratiques sont différentes : créateurs, diffuseurs, médiateurs, observateurs critiques, analystes et théoriciens des œuvres hybrides en texte/image et autres intermédiabilités, par exemple Littérature et cinéma, ou weblittérature.
- appréhender l'actualité de la création, des dispositifs contemporains, de leurs enjeux
- appréhender l'actualité de la recherche dans ces domaines
- Appréhender la diversité des dispositifs techniques hybrides, leurs spécificités et leurs conditions d'adaptation
- Analyser un dispositif sous l'angle pratique et théorique
- (ré)interpréter une œuvre ou une démarche artistique
- contextualiser son projet professionnel, de création, de recherche

Heures d'enseignement

UE1 Enseignements fondamentaux : Texte/ Image et transmédiabilité - CM	CM	44h
---	----	-----

Liste des enseignements

Session d'enseignements

fondamentaux : « histoire et théorie
du texte-image : littératures, écrans,
scènes »

Transmédiabilité : roman graphique

Conférences professeur.es invité.es

Corps, identité, culture (optionnel)