

UE1 Stage mobilité

Niveau d'étude
Bac +4

ECTS
21 crédits

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Le deuxième semestre de la formation est dédié **au stage ou à la mobilité internationale**. Les deux servent à l'approfondissement des intérêts personnels et à la découverte de nouveaux environnements. Ainsi, le stage peut être effectué dans un **laboratoire** de recherches avec une spécialisation en relation avec la bande dessinée (par exemple relations texte-image ou création numérique), ou chez un éditeur de BD, dans une **institution** (musée, centre de documentation, maison de la culture, archives, association...), s'intéressant à la **bande dessinée** en général ou à un aspect de son histoire, de son écriture, de sa diffusion.

La mobilité, accessible sur dossier et en fonction des compétences linguistiques, permet de suivre pendant un semestre des enseignements consacrés aux arts graphiques, aux *media studies* ou aux sciences humaines dans des institutions partenaires situées dans différents pays de l'UE et au-delà.

Les étudiant-e-s de **l'option renforcée création** ont par ailleurs une troisième possibilité de mobilité dans le cadre de leur projet personnel de création développé tout au long du semestre.

Le stage, la mobilité, tout comme le projet de création, donne lieu à un rapport avec soutenance qui constitue l'évaluation dans cette UE.

Heures d'enseignement

UE1 Stage mobilité

Stage sans visite