

UE 3 Formation à la recherche

Niveau d'étude
Bac +5

ECTS
15 crédits

Composante
Sciences Humaines et Arts

Présentation

Description

Cette unité propose des séminaires articulant approches larges et ciblées des objets de la musicologie. Elle comprend un séminaire « Musique et Sciences Humaines » et un atelier de recherche. Un module à choix soit d'approfondissement à l'écriture, destiné particulièrement, mais pas uniquement, aux étudiants qui envisagent une préparation à l'agrégation, soit de médiation culturelle permet d'apporter des compétences valorisables à l'issue du Master. Enfin, ils suivent un programme de manifestations scientifiques établi en concertation avec leur directeur de mémoire.

Objectifs

Développer des aptitudes à l'écriture musicale

Maîtriser les principes élémentaires de la transmission des connaissances scientifiques

Mobiliser ses connaissances pour interagir en séminaire ; acquérir l'habitude du travail collaboratif ;

Mettre en lien la recherche musicologique et les sciences humaines.

Heures d'enseignement

Formation à la recherche - CM	CM	24h
Formation à la recherche - TD	TD	12h
Formation à la recherche - P-proj	Pédagogie par projet	12h
Formation à la recherche - PEAP	Participation à des évènements académiques ou professionnels	6h

Liste des enseignements

Musiques et sciences humaines

Séminaire Invité

Atelier de recherche

Atelier de recherche 1

Atelier de recherche 2

Approfondissement en écriture ou médiation culturelle

Approfondissement en écriture

Médiation culturelle

suivi de manifestation scientifique