

## UE 3 Formation de l'interprète et professionnalisation

#	Niveau d'étude Bac +3	#	ECTS crédits	#	Composante Sciences Humaines et Arts	#	Volume horaire 86.0	#	Période de l'année Semestre 1
---	--------------------------	---	-----------------	---	---	---	------------------------	---	-------------------------------------

### En bref

# **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

# **Effectif:** 5

Niveau instrumental correspondant à une fin de premier cycle supérieur (Diplôme national supérieur professionnel de musicien ou Bachelor d'interprète).

Intérêt manifeste pour l'interprétation historiquement informée dans les champs esthétiques des musiques anciennes et/ou classiques et romantiques.

## Présentation

### Description

L'UE est consacrée à la pratique instrumentale individuelle et collective. Elle comprend à la fois des séances de travail encadrées par des musiciens professionnels, de la production et de la diffusion artistique.

### Objectifs

La spécialisation du jeu instrumental en fonction des différentes esthétiques et l'aptitude au travail en groupe seront au cœur de la formation. Un suivi individualisé de l'étudiant l'aide à définir ses objectifs professionnels dans des contextes divers d'exercice des métiers d'interprète : concerts, spectacles, enregistrements audio ou vidéo, médiation musicale, enseignement.

### Pré-requis nécessaires

### Liste des enseignements

Pratique instrumentale	4 crédits
Musique de chambre	4 crédits
Production et diffusion artistique	7 crédits