

# Sources de la performance musicale

Niveau d'étude  
**Bac +5**

Composante  
**Sciences Humaines et Arts**

---

## Présentation

SPM1

SPM2

SPM3

## Description

SPM4

SPM5

Ce séminaire est organisé en séances autonomes qui proposent chacune une réflexion sur une problématique liée à la performance musicale à partir de sources très diverses (sources musicales, iconographiques, sources audio et audio-visuelles, etc.).

## Objectifs

- développer des outils analytiques et réflexifs adaptés à la variété des sources mobilisables dans l'analyse de la performance musicale.

- analyser les différents types de performances musicales en prenant en compte leurs contextes culturel, social et économique.

## Pré-requis nécessaires

bon niveau de lecture de la musique

## Liste des enseignements