

Séminaire transversal aux 3 parcours : Techniques et poétiques sonores contemporaines à la scène et à l'écran

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Seront abordées dans ce séminaire des questions transversales aux trois parcours du master : formes et modalités de l'adaptation, évolutions des techniques, gestion du temps et de l'espace, conception et usages du son ou de la lumière, etc.

Heures d'enseignement

| | | |
|-------------------------------|----|-----|
| Séminaire transversal - CM | CM | 24h |
|-------------------------------|----|-----|