

# Préparation à l'agrégation interne de lettres classiques

Composante  
**Lettres et langues**

## Présentation

### Heures d'enseignement

|    |    |      |
|----|----|------|
| CM | CM | 147h |
| TD | TD | 114h |

### Programme détaillé

Programme de la session 2025:

#### Littérature française

# Richard de Fournival, *Le bestiaire d'amour*, édition bilingue, publication, traduction, présentation et notes par Gabriel Bianciotto, Paris, Champion Classiques, 2009.

# Pierre Corneille, *La place Royale*, édition de Marc Escola, Paris, Garnier Flammarion, 2019 et *Le menteur* suivi de *La Suite du menteur*, Paris, Le livre de Poche, 2010.

# Antoine François Prévost, *Histoire d'une Grecque moderne*, édition d'Alan J. Singerman, Paris, Flammarion, GF, 1990.

# Alfred de Vigny, *Poèmes antiques et modernes - Poèmes philosophiques*, in *OEuvres poétiques*, édition de Jacques-Philippe Saint-Gérard, Garnier Flammarion, 1978, p. 59 à 251.

# Bernard-Marie Koltès, *Dans la solitude des champs de coton*, Paris, Éditions de Minuit, 1986 et *Combat de nègre et de chiens* suivi des *Carnets*, Paris, Éditions de Minuit, 1989.

#### Œuvre cinématographique :

# Céline Sciamma, *Portrait de la jeune fille en feu*, 2019, 120 minutes, Pyramide Vidéo.

#### Littératures grecque et latine

##### Auteurs grecs

# Homère, *Iliade* chants IX-X, in *Iliade*, tome II, texte établi et traduit par Paul Mazon avec la collaboration de Pierre Chantraine, Paul Collart et René Langumier, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

# Lysias, *Discours I*, Sur le meurtre d'Ératosthène ; *III*, Contre Simon ; *VI*, Contre Andocide ; *VII*, Sur l'Olivier sacré ; *X*, Contre Théomnestos ; *XII*, Contre d'Ératosthène ; *XIII*, Contre Agoratos, in *Discours*, tome I, texte établi et traduit par Louis Gernet et Marcel Bizos, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

##### Auteurs latins

# Lucain, La Pharsale VI, in La Guerre civile. La Pharsale, tome II : livres VI-X, texte établi et traduit par Abel Bourgery et Max Ponchont, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

# Justin, Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée, livres XI-XVIII, in Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée, tome II, texte établi et traduit par Bernard Mineo, notes de Giuseppe Zecchini, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

## Liste des enseignements

|  | Nature | CM  | TD  | TP | Crédits |
|--|--------|-----|-----|----|---------|
| Littérature française (auteurs communs)            | EC     | 36h | 36h |    |         |
| Littérature française (auteur spécifique)          | EC     | 18h |     |    |         |
| Méthodologie de la dissertation                    | EC     | 4h  | 4h  |    |         |
| Littérature comparée (question commune)            | EC     | 15h | 15h |    |         |
| Didactique   | EC     | 20h |     |    |         |
| Cinéma (pour l'oral)                               | EC     | 12h |     |    |         |
| Colles (préparation à l'oral)                      | EC     |     | 5h  |    |         |
| Version latine                                     | EC     |     | 8h  |    |         |
| Thème latin  | EC     |     | 8h  |    |         |
| Version grecque                                    | EC     |     | 8h  |    |         |
| Littérature latine                                 | EC     | 21h | 9h  |    |         |
| Littérature grecque                                | EC     | 21h | 9h  |    |         |
| Colles (préparation à l'oral) - Lettres classiques | EC     |     | 12h |    |         |

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif