

Histoire de la mise en scène

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Le cours s'attache à faire connaître, chronologiquement, les grandes expériences de mise en scène, qui sont souvent celles de chercheurs fondamentaux, de "directeurs d'acteurs", de "maîtres" d'ateliers ou de studios.

Heures d'enseignement

CM	CM	24h
----	----	-----