

Littérature française

Niveau d'étude
Bac +1

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Littérature française : Littérature du XXe siècle

Enseignant : Luc VIGIER

On envisage ici ce que risquent le roman et la poésie au contact des grands enjeux sociaux, éthiques et politiques des XXe et XXIe siècle. La déperdition du signal de l'engagement, pourtant régulièrement réactivé en temps de crise, dit la reconfiguration, de Barrès à Houellebecq, du discours proposé par les oeuvres littéraires sur le politique, le social, l'historique. Plus généralement, il s'agit également de décrypter ce qui se joue dans le conflit interne d'un art qui veut à la fois tenir son rôle dans les énergies d'émancipation et se tenir à distance de toute illusion. Le cours a pour principe d'alterner le commentaire précis d'extraits et le recul théorique en contexte, de 1897 à 2016.

Lectures conseillées :

Les Cloches de Bâle d'Aragon (1934), *Les Justes* de Camus (1947), *Les Mains sales* de Sartre (1948), *Le Roman inachevé* de Louis Aragon (1956), *Les Vivants et les morts* de Gérard Mordillat (2006), *Limonov* d'Emmanuel Carrère (2011), *Soumission* de Michel Houellebecq (2015).

En complément :

La Trahison des clercs de Julien Benda (1927-1946), *Les Chiens de garde* de Nizan (1932) et *Qu'est-ce que la littérature?* de Sartre (1948).

Heures d'enseignement

CM

CM

24h