

Littérature et cinéma - perspective didactique

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Étude des rapports entre littérature et cinéma, à travers l'œuvre d'un écrivain-cinéaste, la question de l'adaptation ou une problématique transversale.

Programme 2022-2023 : l'esthétique gothique, du roman au cinéma.

Enseignante : Émilie Pézard

Heures d'enseignement

Littérature et cinéma - perspective didactique

TD

16h