

Langues en danger: diversité, identités et pouvoirs dans le monde

ECTS
3 crédits

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Nous vous proposons dans l'UEO Langues et cultures régionales en Poitou-Saintonge et en Pays d'oc de partir à la découverte des langues et cultures occitane et poitevine-saintongeaise, en particulier à travers la littérature orale (contes, légendes, mythes...) et la création contemporaine... L'occitan est une langue centrale dans la romanité et constitue une langue-pont vers le catalan, l'espagnol, l'italien et le portugais ; peut-être l'avez-vous entendue en famille si vous avez des attaches languedociennes, limousines, gasconnes, auvergnates ou provençales. Le poitevin-saintongeais est quant à lui très original dans le domaine d'oïl et profite d'un substrat d'oc le singularisant. Le poitevin-saintongeais est la langue historique de la Vienne, des Deux-Sèvres, de la Vendée, d'une partie de la Charente, de la Charente-Maritime et même du nord Gironde. Ces langues bien que discrètes et classées en situation de danger par l'UNESCO font preuve d'une vitalité remarquable sur le plan de la création littéraire, musicale ou théâtrale. Venez (re)découvrir ces langues et cultures à travers une initiation à la langue, au patrimoine avec une approche de la méthodologie des enquêtes dialectologiques.

- Éléments de culture et de langue : contes, formulettes, devinettes, imaginaire, chansons...
- Rudiments de conversation, de lecture et d'écriture.
- Découverte d'albums et de créations cinématographiques.
- Enquêtes dialectologiques

Heures d'enseignement

TD TD 20h

Bibliographie

La langue occitane, Pierre Bec, Presses Universitaires de France, collection "Que sais-je ?", 1995.

Le Parlanjhe de Poitou-Charentes-Vendée en 30 questions, Liliane Jagueneau, Geste éditions, 1999

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Langues en danger: diversité, identités et pouvoirs dans le monde	EC		20h		

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif