

# Langue française

Niveau d'étude  
**Bac +2**

Composante  
**Lettres et langues**

---

## Présentation

### Description

#### Langue française : analyse du discours politique

Enseignant : Stéphane BIKIALO

À travers l'étude d'oeuvres contemporaines (d'Arno Bertina, d'Alain Damasio, de Sophie Divry, de Catherine Dorion, de Frédéric Lordon, de Nathalie Quintane, de Lydie Salvayre), ce cours s'interrogera sur la manière dont la littérature peut être considérée comme une forme d'analyse critique des discours (politiques, médiatiques...) et en cela être une pratique d'intervention DANS le politique et PAR le poétique.

Le cours comprendra l'invitation d'un auteur, David Dufresne (17 novembre), en particulier pour son dernier roman paru : *19h59*, Grasset, 2022.

#### Bibliographie :

Y. Citton, « Contre-fictions : trois modes de combat », dans *Multitudes* n° 48, mars 2012.

C. Salmon, « Politique de la littérature », conférence d'ouverture du projet « storytelling », 28 janvier 2014, Maison de la Poésie, en ligne sur <http://obvil.paris-sorbonne.fr/carnet-de-recherche/videos-des-seminaires/politique-de-la-litterature> (27').

David Dufresne, *Tarnac, magasin général*, Calmann-Lévy, 2012.

David Dufresne, *Dernière sommation*, Grasset & Fasquelle, 2019.

David Dufresne, *19h59*, Grasset, 2022.

### Heures d'enseignement

P-Proj

Pédagogie par projet

18h