

Séminaire "Sources de la performance"

Niveau d'étude
Bac +4

Composante
Sciences Humaines et Arts

Présentation

Description

Ce séminaire est consacré aux différents aspects de la performance musicale envisagée dans des contextes très divers. Il comprend deux séances obligatoires, "enjeux de la performance" et "écritures et oralité" et deux séances autonomes au choix parmi quatre qui proposent chacune une réflexion sur une problématique liée à la performance à partir de sources très diverses (sources musicales, iconographiques, audio et vidéo, etc.).

Objectifs

- maîtriser les concepts et les catégories d'une analyse critique de la performance musicale.

Pré-requis obligatoires

bon niveau de lecture de la musique

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Visite BNF	EC		6h		
Enjeux de la Performance	EC	3h			
Ecritures et Oralité	EC	3h			
	Nature	CM	TD	TP	Crédits
SPM 1	EC	5h			
SPM 2	EC	5h			
SPM 3	EC	5h			
SPM 4	EC	5h			

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif