

# Editions et publications en langues minorées

Niveau d'étude  
**Bac +3**

Composante  
**Lettres et langues**

---

## Présentation

### Description

Ce cours propose une découverte de l'édition en langues minorées qui interrogera ses spécificités économiques et culturelles. Nous aborderons la question de l'édition en langues minorées en général mais nous focaliserons principalement sur la question du poitevin-saintongeais (*Geste éditions* collection *Parlanjhe*, *Pyrémonde – Éditions des régionalismes*, etc.) et sur celle de l'occitan dont le monde de l'édition est plus dense (*Trabucaire*, *Jorn*, *Letras d'òc*, *IEO Éditions*, etc.) avec des éléments de comparaison. Le cours mettra en exergue les enjeux liés aux politiques de financements, à la problématique du lectorat plus ou moins restreint, à la question des choix éditoriaux (unilingue/bilingue) et aux stratégies de diffusion. L'édition en langues minorées pourra être envisagée comme un espace de résistance et de décentralisation culturelles. Par ailleurs, malgré un lectorat relativement réduit, le nombre d'auteurices dans ces langues s'avère relativement conséquent, nous les découvrirons donc ensemble en version originale et en traduction (parfois d'ailleurs dans d'autres langues que le français).

### Heures d'enseignement

TD	TD	18h
----	----	-----

### Pré-requis obligatoires

Aucun