

UE3 Initiation à l'anthropologie

Niveau d'étude
Baccalauréat

ECTS
6 crédits

Composante
Sciences Humaines et Arts

Présentation

Description

Le paradoxe de la nature humaine est qu'à la différence des animaux l'être humain ne peut se contenter de la satisfaction de ses besoins vitaux. Non seulement il fabrique des outils, mais il s'invente en tous temps et en tous lieux une culture, ou plutôt des cultures. Tous ses actes, même les plus élémentaires, comme naître, se nourrir, se reproduire, sont toujours accompagnés de représentations, de rites, de cérémonies, de règles et de choix non biologiquement déterminés et qui varient d'une société à une autre, voire à l'intérieur d'une société d'un groupe de personnes à un autre. Ainsi ce qui caractérise l'humain n'est pas tant le caractère social de sa nature que la variabilité de ses cultures. Partant de ce constat, le cours interroge les rapports entre le biologique, le social et le culturel. Il s'accompagne d'une présentation des buts et des objets de la discipline anthropologique.

Objectifs

Permettre de mieux cerner ce qui chez l'individu en société relève de prédispositions cognitives universelles transmises par l'hérédité, ou à l'inverse d'acquisitions spécifiques faisant l'objet de transmissions culturelles par le biais de la socialisation. Amener l'étudiant à saisir que dans la vie sociale tout ce qui est astreint à une règle, une norme, une éthique, appartient à la culture, par-delà notre propension

à considérer comme « naturelles » certaines de nos conceptions, croyances ou habitudes de vie profondément ancrées en nous depuis l'enfance. Identifier les marqueurs culturels de la vie en société. Familiariser à la pratique du décentrement culturel, principe fondamental de la méthode anthropologique.

Heures d'enseignement

| | | |
|----------------------------------|----|-------|
| UE3 Initiation à l'anthropologie | CM | 16,5h |
| UE3 Initiation à l'anthropologie | CM | 16,5h |
| Initiation à l'anthropologie | TD | 15h |

Liste des enseignements

Nature(s), culture(s)

Les objets de l'anthropologie