

# Spécialité cinéma : prise de vue

Composante  
**Lettres et langues**

---

## Présentation

### Description

Après une introduction théorique sur la lumière, les objectifs, l'optique, la colorimétrie et leur contribution à l'approche esthétique d'un film, cet atelier donne la possibilité aux étudiants de se mettre en contact avec tout le matériel-image (caméra, éclairage, trépieds, filtres etc.)

Les étudiants réaliseront des exercices pratiques avec contraintes : filmer un travelling, un dialogue en champ contrechamp...

### Heures d'enseignement

Spécialité cinéma : prise de vue - TP

TP

12h