

Littérature française : Les écritures de soi

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Ce cours propose une exploration du genre de l'écriture de soi à travers deux exemples empruntés à des époques différentes. Nous étudierons tout d'abord la naissance de l'autobiographie moderne sous la plume de Rousseau à la fin du XVIIIe siècle, puis la manière dont Annie Ernaux renouvelle l'écriture en « Je » à la fin du XXe et au début du XXIe siècle.

Œuvres au programme (à se procurer et à lire) :

Rousseau, *Les Confessions [livres 1 à 6]*, éd. B. Gagnebin, Folio, 2009

Annie Ernaux, *La **Place***, Folio, 1986

Enseignante : Antonia Zagamé

Heures d'enseignement

Littérature française : Les écritures de soi - TD

TD

24h