

Imaginaires et récits contemporains en Espagne

Niveau d'étude
Bac +1

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Définition du récit, approche théorique du genre, comparaison avec des modèles antérieurs, et entraînement à l'analyse littéraire, à partir d'une anthologie de textes espagnols contemporains et de la lecture d'un roman: *Ronda del Guinardo* de Juan Marsé.

Objectifs

Connaître la forme du récit espagnol contemporain et être capable d'analyser un texte littéraire contemporain.

Heures d'enseignement

Imaginaires et récits contemporains en Espagne - CM	CM	12h
---	----	-----

Bibliographie

Juan Marsé, *Ronda del Guinardo*.

Marc Zulli, *Introduction à l'analyse de textes*.