

# Culture numérique et médiations

Niveau d'étude  
**Bac +2**

Composante  
**Lettres et langues**

Aucun

## Présentation

### Description

Anthropologie du numérique, culture et médiation, sociologie des usages. Il s'agira de situer la place prise par les moyens numériques dans les pratiques sociales, culturelles et éducatives, mesurer les transformations liées à la numérisation des différents champs de l'activité humaine (robotisation et automatisation incluses), et de s'interroger sur l'évolution des pratiques culturelles avec le développement rapide d'une culture d'écrans, de s'interroger sur ce qu'il y a derrière les usages, le clic.

- \* Sadin, # L'Humanité Augmentée. L'administration numérique du monde (éd. L'échappée, 2013)
- \* , # La Vie algorithmique. Critique de la raison numérique(éd. L'échappée, 2015)
- \* , # La Silicolonisation du monde. L'irrésistible expansion du libéralisme numérique(éd. L'échappée, 2016)
- \* Enseignante :  
Mathilde Rimaud

### Heures d'enseignement

Culture numérique et médiations - TD	TD	12h
--------------------------------------	----	-----

### Pré-requis nécessaires